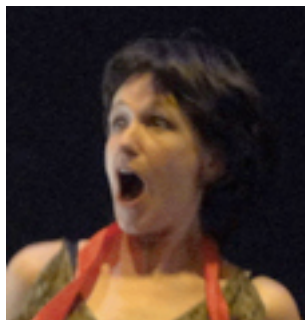


Muriel Carrupt
muriel.carrupt@wanadoo.fr
06 18 38 24 88



Comédienne
Metteur en scène
Poète

> Expérience Professionnelle Théâtre - Art de la Scène

- 2015** Petite forme poétique avec la complicité de Laurent Pessin dans l'habillage sonore. Toi sans Moi texte, jeu et mise en espace de Muriel Carrupt – création pour le printemps des poète - mars 2015 au carré 30 à Lyon
- 2014** Comédienne : Festival d'art sacré – Pontigny - Projet international porté par la compagnie l'épi d'or
- 2013** Mise en espace et comédienne masque de la performance poétique « mi femme mi silence » – Le caillou rouge
- 2013** Mise en scène de Echelle de valeurs de Maurice Raux. Lyon
- 2012** Mise en espace et performeuse pour L'ENS de Lyon sur le thème de l'autorité
- 2012** Direction artistique du projet « les chuchoteurs » pour adolescents théâtre de rue avec les MJC de l'Ouest Lyonnais.
- 2012** Mise en espace – comédienne du spectacle « Tragédie contemporaine »- Le caillou rouge (69)
- 2011** Comédienne – Tournage du film « sourire vide en temps de guerre » . Groupe signe Lyon
- 2011** Mise en scène du spectacle « Demain dès l'aube » de la compagnie Azur et les Aéroplanes - Lyon
- 2010** Mise en scène d'une nouvelle de Maurice Raux « Le coureur de Fond » - Création au Carré 30 à Lyon (69)
- 2008** Comédienne mouvement Performance dirigée par le chorégraphe Alexandre Roccoli - Résidence aux Subsistances à Lyon (69)
- 2007** Comédienne « L'oreille du monde », spectacle conçu et interprété avec la flûtiste Claire Marchal - textes de Jacques Prévert - Mise en scène David Boinnard - Meuse (54)
- 2006** Comédienne mouvement – Performance – « Hors les murs » avec Les Radicaux – Lyon (69)
- 2005** Comédienne dans « Sourire vide en temps de guerre » Groupe signe - Mise en Scène Claude Chalaguier (69)
- 2005** Comédienne Reprise de l'interprétation de « Petits Cailloux » créé en 1997 à Evreux (27)
Ecriture, mise en scène et jeu « Ouniame et la rivière qui chante »
Création aux Clochards Célestes - Lyon - (69)
- 2004** Comédienne dans « Conto-Conti » Groupe Signe - Mise en Scène Claude Chalaguier (69)
Fondatrice de la compagnie Le caillou Rouge Lyon (69)
- 2004** Ecriture, mise en scène et jeu avec Ysabelle Voscaroudis.
« Lillenlo » Théâtre à la Menthe pour le « théâtre Ephémère » (27)

- 2003 Comédienne dans « Jane et Jonas » Groupe Signe - Mise en Scène Claude Chalaguier (69)
- 2002 Conteuse – Performance: Clavecin, orgue, vidéo, conte - Meuse
- 2002 Conteuse, comédienne, conception : Le kiosque miroir de la ville - Théâtre à la Menthe – performance- Soutien de la ville de Val de Reuil et du conseil Général (27)
- 2001 Conteuse - Médiathèque d'Evreux et en écoles maternelles (27)
- 2000 Ecriture, jeu, mise en scène en partenariat avec Ysabelle Voscaroudis. Théâtre à la Menthe. « L'amour sans fin » spectacle expérimental pour bébés et parents en attente de naissance - Coproduction festival « le Printemps du Théâtre » à Chalons sur Saône. Soutient de la DRAC Haute Normandie.
- 2000 Comédienne – performance sur le projet « Poème chiffon » de Dany Kowalski (vidéo-poésie-voix) - Art en scène Commercy (54)
- 2000 Comédienne – Performance à la DRAC Haute Normandie
- 1995 ⇨ 1999 Comédienne – Ecriture et Mise en scène avec la compagnie Théâtre à la Menthe – Soutien du conseil Général et de la ville de Val de Reuil, partenariat avec la Fédération des œuvres laïques - « La baba Yaga », « Le puits comblé » (prix Coup de pouce au festival le bonheur des mômes Grand-Bornand 74), « Comme une hirondelle », « Ainsi son son son... », « Petits Cailloux ». Diffusion dans les festivals, écoles, théâtres, Centres sociaux, Salle des fêtes...
- 1997 Comédienne mouvement et Mise en espace « Musique pour Arlequin » de Max Pinchard interprété par treize musiciens professionnels - création à Val de Reuil (27) .
- 1996 Comédienne dans « Cléopâtre » de et par Antonin Genton Centre de détention II dans le cadre de la semaine des 4 z'arts Val de Reuil (27)
- 1989 ⇨ 1995 Comédienne – La ronde Arthur Schnitzler, Electre Sophocle, Les Sardines Grillées JC. Danaud, Les larmes amères de Petra Von Kant Rainer Werner Fassbinder, Pauvre BB Montage de textes de Brecht, Les souris grises...

> Expérience Professionnelle Poésie - Conte - Lectrice

- 2013 Lecture et performance des textes d'Isabelle Franck.
- 2012 Lecture de mes propres textes en mai 2013 pour la revue verso
- Lecture pour Kostas Nassikas – Anthologie de la poésie grecques
- Lecture avec et pour Michel Seraille à la bibliothèque du 8ème Lyon
- Lecture pour Valérie Canat de Chizy au carré 30 - Lyon
- 2011 Lecture-spectacle avec et pour Geneviève Cornu au Carré 30 - Origine, Révolte, échappée.
- 2010 Lecture avec et pour Alain Wexler - Carré 30 Lyon
- 2009 Lecture avec et pour Lorraine Pobel - Lyon
- Lecture d'Aimée Césaire avec René Heman - Lyon
- 2008 Lecture avec la revue Poèmes épars
- 2007 Lecture de "L'unique veine" de Roland Dauxois à la librairie Terre des livres Lyon

- 2007** **Lecture des correspondances de Dreyfus à sa femme à la librairie
Les traversées Lyon**
**Lecture à la bibliothèque de la Part-Dieu « le printemps des
poètes » Lyon**
- 2001** **Le printemps des poètes - Théâtre Ephéméride (27)**
- 1999** **Les Guelloirs en Normandie – Rouen (76)**

> Publications

- 2006 – 2015** **Publication en revues de nombreux poèmes. Revues: Verso -
Comme en poésie - Point barre - Capital des mots - Poèmes épars -
Nouveaux délits - Traction Brabant - Le Moulin de la poésie – Décharge
– Florilège – remue.net - cabaret.**
**Lectrice à chaque publication de la revue Verso des poètes
publiés dans la revue de 2006 à 2012.**
- 2004** **Texte et illustration « Ouniame et la rivière qui chante »**
- 2000** **Texte et illustrations « L'Amour sans fin » Soutenu par la DRAC
livre - Haute Normandie**
- 1997** **Texte et illustrations « Petits Cailloux » Soutenu par le théâtre des
Chalands - de Val de Reuil - (27)**